

Приложение к образовательной программе
основного общего образования
МОУ «Гимназия № 16 Тракторозаводского района Волгограда»
Приказ № 285 от 30.08.2024 г.

Рабочая программа
учебного курса
«Вопросы публицистического стиля»
для обучающихся 7 классов

Волгоград 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Вопросы публицистического стиля» для учащихся 7 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования(далее – ФГОС ООО), федеральной программы по русскому языку, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и

творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации; овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств;

совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным усовершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысовой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

Актуальность разработки курса «Вопросы публицистического стиля» обусловлена востребованностью в обществе высококвалифицированных, образованных людей и потребностью самой личности в самопознании и творческой самореализации

Программа предусматривает углублённую подготовку учащихся 7-х классов в сфере функционирования русского языка. Одной из главных особенностей курса

«Вопросы публицистического стиля» является естественная связь с системой русского языка, умение учащихся строить целесообразное высказывание, овладевая языковым материалом.

Цель курса состоит в том, чтобы через расширение лингвистического кругозора учащихся совершенствовать их практические коммуникативные навыки

и умения, подготовить и научить учащихся выражать мысли, опираясь на общие законы монологической речи с учетом поставленных целей, т.е. научить сознательному построению собственного высказывания в устной и письменной форме. Конечной целью курса является формирование у учащихся умения анализировать готовый текст (с точки зрения полного филологического анализа), а также самостоятельно создавать собственное письменное высказывание, текст.

Программа курса включает следующие разделы: «*ТЕКСТ. СТИЛИ И ТИПЫ РЕЧИ*», «*РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ*», «*РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*», «*СЛОВОТВОРЧЕСТВО*».

Кроме того, одна из составляющих программы – раздел «*КУЛЬТУРА РЕЧИ*», изучение тем которого осуществляется в рамках уроков русского языка и развития речи. Цель этого раздела - сформировать потребность постоянного совершенствования своей речевой деятельности, ввести ребят в реальный мир общения с его реальными трудностями и проблемами.

В программу включены вопросы по теории сочинений. Сочинения публицистического характера (аннотация, отзыв, интервью, репортаж), а также художественного, официально-делового и научного характера.

Курс построен по принципу преемственности, то есть таким образом, чтобы, повторяя изученное, учащиеся усваивали новый материал.

Для закрепления основных понятий и умений планируются как теоретические занятия, так и занятия – практикумы.

Программа реализуется в работе с обучающимися 7 класса. Программа курса рассчитана на 34 ч. (один год) с проведением занятий 1 раз в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

I. ТЕКСТ. ТИПЫ И СТИЛИ РЕЧИ.

Повторение и углубление знаний о тексте. Типы текстов, композиционные формы. Способы и средства связи предложений в тексте.
Стили литературного языка (повторение изученного). Публицистический стиль. Создание высказывания в публицистическом стиле.

Описание внешности человека. Виды описания внешности человека: деловое, научное, художественное. Создание текста – деловое описание одноклассника («Один из нас»). Работа со сравнительными описаниями внешности: двух людей (парные портреты), нескольких людей (групповые портреты).

Работа со сравнительными описаниями внешности: описания на основе разных источников. Работа с художественным описанием внешности человека.
Собирание

«портретной» лексики. Знакомство с психологическим портретом. Характеристика литературного героя. Сравнительная характеристика. Группировка и классификация высказываний.

Описание народных промыслов. Устное публичное выступление учащихся по теме. Темы: «Народное искусство, ремёсла», «Палех», «Жостово», «Финифть», «Гжель»,

«Богородская резьба», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка».

Устное сочинение на основе самостоятельно выбранной картины (открытки, иллюстрации) с заключением-рассуждением.

II. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Повторение изученного о речевых жанрах. Вторичные тексты. Изложение текста подробное, выборочное и сжатое. Развёрнутые и сжатые аргументы. Развёртывание аргументов с помощью примеров.

Практическая работа: свободный диктант. Работа по содержанию. Языковой

анализи речевая подготовка. Орфографическая и пунктуационная подготовка.

Сочетание разных типов речи в одном тексте.

Отзыв о книге. Интервью – жанр публицистики. Репортаж. Рецензия. (общая характеристика). Составление рецензии на иллюстрации к известным художественным произведениям.

III. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Типы информации: логическая и эмоциональная; фактуальная; концептуальная.

Разновидности устных ответов. Определение, правила, описательная характеристика. Виды изучающего чтения. Конспектирование, выписки.

IV. СЛОВОТВОРЧЕСТВО.

Сочинение на основе фантастической гипотезы.

Литературные герои среди нас (путешествие во времени и пространстве).

Сочинение хокку и танка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами

поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманitarной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России,

государственным праздникам, Историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья,

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет) в образовательном процессе;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального

характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков, стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыта изнаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении

уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «Вопросы публицистического стиля» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений),

основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковомобразовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинноследственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходелингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и вкорректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Регулятивные универсальные учебные действияСамоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
 - ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
 - самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
 - самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые корректизы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;
- понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;
- оценивать соответствие результата цели и условиям общения;
- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;
- регулировать способ выражения собственных эмоций
- ; осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог- повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог –сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение - размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения- миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№ п/п</i>	<i>Разделы, темы</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Текст. Типы и стили речи	15
2.	Речевые жанры	10
3.	Речевая деятельность	4
4.	Словотворчество	5

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№ п/п</i>	<i>Разделы, темы</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	I. ТЕКСТ. ТИПЫ И СТИЛИ РЕЧИ. Повторение и углубление знаний о тексте.	1
2.	Типы текстов, композиционные формы	1
3.	Способы и средства связи предложений в тексте.	1
4.	Стили литературного языка (повторение изученного). Публицистический стиль.	1

	Создание высказывания в публицистическом стиле.	в
5.	Анализ работ - высказывания в публицистическом стиле.	1
6.	Описание внешности человека. Виды описания внешности человека: деловое, научное, художественное. Создание текста – деловое описание одноклассника («Один из нас»).	1
7.	Работа со сравнительными описаниями внешности: двух людей (парные портреты), нескольких людей (групповые портреты).	1
8.	Работа со сравнительными описаниями внешности (продолжение темы): описания на основе разных источников.	1
9.	Работа с художественным описанием внешности человека. Собирание «портретной» лексики.	1
10.	Знакомство с психологическим портретом.	1
11.	Характеристика литературного героя.	1
12.	Сравнительная характеристика. Группировка	1

	и классификация высказываний.	
13.	<p>Описание народных промыслов.</p> <p>Устное публичное выступление учащихся потеме.</p> <p><i>Темы:</i> «Народное искусство, ремёсла», «Палех», «Жостово», «Финифть», «Гжель», «Богородская резьба», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка»</p>	1
14.	Практическая работа по теме «Типы и стили речи»	1
15.	Устное сочинение на основе самостоятельно выбранной картины (открытки, иллюстрации) с заключением-рассуждением.	1
16.	<p>II. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.</p> <p>Повторение изученного о речевых жанрах. Вторичные тексты.</p> <p>Изложение текста подробное, выборочное и сжатое.</p>	1
17.	Развёрнутые и сжатые аргументы. Развёртывание аргументов с помощью примеров.	1
18.	<p>Практическая работа: свободный диктант. Работа по содержанию.</p> <p>Языковой анализ и речевая подготовка.</p> <p>Орфографическая и</p>	1

	пунктуационная подготовка.	
19.	Анализ свободного диктанта.	1
20.	Сочетание разных типов речи в одном тексте.	1
21.	Отзыв о книге.	1
22.	Интервью – жанр публицистики.	1
23.	Репортаж.	1
24.	Анализ творческих работ учащихся.	1
25.	Рецензия (общая характеристика). Составление рецензии на иллюстрации к известным художественным произведениям.	1
26.	III. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Типы информации: логическая и эмоциональная; фактуальная; концептуальная.	1
27.	Разновидности устных ответов.	1
28.	Определение, правила, описательная характеристика.	1
29.	Виды изучающего чтения. Конспектирование, выписки	1
30.	IV. СЛОВОТВОРЧЕСТВО. Сочинение на основе фантастической гипотезы.	1

31.	Литературные герои среди нас (путешествие во времени и пространстве).	1
32.	Сочиняем хокку и танка.	1
33.	Представление творческих работ учащихся.	1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Абрамов В.П. Созвездие слов. М.,1989.
2. Мир слов. Занимательные рассказы о русском языке. СПб.,1995. (Серия: «Хочу всё знать!»)
3. Откупщиков Ю.В. К истокам слова. Л.,1968.
4. Горбачевич К.С. Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке. –М., 2004.
5. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского языка. – СПб., 2001.
6. Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. – М.,1998.
7. Энциклопедический словарь юного филолога. / сост. М.В. Панов. – М., 1984

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста.ч.1. Пособие для филологов.- Томск,2001.
2. Капинос В.И. и др. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кл.: Книга для учителя.- М.,1994.
3. Коляденко Г.С., Сенкевич М.П. Развитие речи с элементами стилистики.- Л.,1981.
4. Коммуникативно-деятельностный и текстоориентированный подходы и преподавание русского языка: Материалы научно-практической конференции / Подред. Проф. Н.С.Болотновой.- Томск,2001.
5. Костомаров В.Г. Жизнь языка. М.,1984.
6. Кохтев Н., Розенталь Д.Э. Популярная стилистика русского языка.- М.,1984.
7. Кузнецова Э.В. Лексикология русского языка. М., 1989.
8. Методика развития речи на уроках русского языка: Кн. Для учителя.- М., 1991.
9. Пичугов Ю.С. Обучение сочинениям на свободную тему.- М.,1986.
10. Пустовалов П.С., Сенкевич М.П. Пособие по развитию речи.- М., 1987.

11. Риторика: 8класс: В 2 ч./ Под ред. Т.А. Ладыженской. М.,1998.
12. Русский язык. Учеб. Для студентов пед. ин-тов: В 2 ч. М., 1989.
13. Русское слово как предмет языкоznания. М., 1972.
14. Система обучения сочинениям./ Под ред. Т.А.Ладыженской. Изд.2-е.- М.,1973.
15. Скороход Л.К. Словарная работа на уроках русского языка. М., 1990.
16. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника. Ярославль,1996.
17. Успенский Л. Слово о словах. М., 1957.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».
2. <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
3. <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия
4. <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
5. <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».
6. <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
7. <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
8. <http://feb-web.ru>- фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и

фольклор».

9. 1 september.ru.- сайт газеты 1 сентября.